

Course Structure / Programme

MA. मराठीच्या संपूर्ण अभ्यासक्रमातून

➤ PEOS

१. विविध वाङ्मय प्रकारांचा अभ्यास करणे उदा - कथा, कादंबरी, नाटक, कविता, वैचारिक लेखन.
२. कोणत्याही एका नेमलेल्या मध्ययुगीन किंवा आधुनिक काळातील लेखकाच्या साहित्याचा अभ्यास करणे.
३. विविध कालखंडातील वाङ्मयीन पर्यावरण, साहित्यविषयक चळवळी याबाबत अभ्यास.
४. मध्ययुगीन तसेच आधुनिक काळातील एकूण मराठी वाङ्मयाचा ऐतिहासिक दृष्टिने अभ्यास.
५. समीक्षेच्या भारतीय व पाश्चात्य पध्दतींच्या अभ्यासाच्या पध्दतींचा मागोवा घेऊन नेमलेल्या ग्रंथांची समीक्षा करावयाची क्षमता निर्माण करणे.
६. नभोवाणी, दूरदर्शन साठी भाषण, मुलाखत, बातमीपत्र, जाहिरात, पटकथा, लेखन करण्याची क्षमता निर्माण करणे.
७. मध्ययुगीन संत वाङ्मयातून मानवीमूल्यांची पेरणी विद्यार्थ्यांच्या मनात करणे.

८. मराठी भाषेच्या स्वरुपाचा सूक्ष्मतेने शास्त्रीय पध्दतीने अभ्यास करुन भाषेच्या विकासातील विविध टप्प्यांचा शोध घेणे
९. आधुनिक कालखंडातील दलित, ग्रामीण, स्त्रीवादी, आदिवासी वगैरे जनजीवन व त्यांचे साहित्य समजून घेणे.
१०. लोकवाङ्मयाचे स्वरुप, परंपरा, पार्श्वभूमी समजून घेऊन लोकजीवनातील त्यांच्या विविध उपयोजनांचा अभ्यास करणे.
११. मराठी व अन्य भाषेतील वाङ्मयाचे तुलनात्मक अध्ययन करणे, भाषेचा वापर, त्यातील प्रभाव, प्रभव, साधर्म्य, वैधर्म्याचा अभ्यास करणे.
१२. अनुवादाची परंपरा, स्वरुप अभ्यासून अनुवादाची क्षमता निर्माण करणे.